

Cave califatvm !
Le Califat, nouveau grand récit totalisant
suivi de ***Le territoire et l'im-monde***
Ed. Lambert-Lucas, 2017, 96p
par **Jean-Bernard Paturet**

Cave Califatvm ! invite à « prendre garde » au Califat, à sa violence et à son efficacité civiles et militaires mais surtout à ce qu'il représente en tant que grand récit totalisant.

Les communautés humaines, on le sait, vivent de légendes qui leur indiquent le sens de l'histoire. Le siècle passé a cru pouvoir se libérer de tels récits pour se tourner vers la science et la technologie qui prétendent conduire au bonheur tandis que ses idéologues font rêver aux lendemains qui chantent.

Fin de l'histoire et pensée du bonheur sont de fausses promesses. Surgit un nouveau grand récit totalisant, le *Califat*, fantasme du retour de la puissance islamique et négation des valeurs de l'Occident. Un Occident gavé de consommation et d'injonction de jouissance, bien incapable de comprendre ce qui se joue et qui voit dans celles et ceux qui rejoignent le *Jihad* un problème psychiatrique. Comment opposer au Califat un grand récit assez séduisant pour le vaincre ? Religion, philosophie et politique sont en panne sèche...

Le Territoire et l'im-monde poursuit la réflexion en interrogeant la notion de « territoire ». Comment la globalisation avec ses réseaux internet, la vernacularisation universelle de la langue anglaise, la renonciation aux sciences humaines fait-elle éclater la conception du territoire comme frontière et refonde-t-elle le nomadisme ? Le Califat nomade se joue de la territorialité et devient insaisissable. Son champ de bataille est partout et nulle part. Son absence de lieu géographique rend difficile son éradication.

-=-

JP. PATURET est professeur des universités (Montpellier III). Il développe une lecture psychanalytique des phénomènes sociaux. Il s'interroge sur les tragédies du siècle passé et du nôtre, sur la perpétuation d'une culture de soumission (*D'une soumission à l'autre*, Cerf, 2013) et sur l'apparition d'une culture de l'extermination (*Au-delà de Freud. Une culture de l'extermination*, Cerf, 2009).